**Городской ресурсный центр по подготовке учащихся к централизованному тестированию по учебному предмету «Русский язык»**

**ДИСТАНЦИОННОЕ РЕПЕТИЦИОННОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ – ФЕВРАЛЬ 2022**

**Часть *А***

***А*1.** *Пишется* ***А*** *на месте пропуска в словах:*

1. прок..пать траншею;
2. накл..ниться за мячом;
3. аб..жур;
4. прил..гать усилия;
5. обор..няться.

***А*2.** *Пишется* ***Е*** *на месте пропуска в словах:*

1. прот..реть пыль;
2. пл..нить красотой;
3. выб..рать подарок;
4. объед..ниться;
5. д..рижёр.

***А*3.** *Пишется* ***С*** *на месте пропуска в словах:*

1. рас..читывать;
2. француз..кий;
3. дес..ертная ложка;
4. витя..ь на распутье;
5. бе..подобный.

***А*4.** *Пишется* ***О*** *на месте пропуска в словах:*

1. отвлеч..нное понятие;
2. мельничный ж..рнов;
3. волч..нок;
4. подч..ркнутые слова;
5. подцепить ковш..м.

***А5.*** *Укажите ряды, в которых* *на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:*

1. раз..ехаться, б..ющееся сердце;
2. с..грать вничью, круглолиц..й;
3. выйти замуж.., новая вещ..;
4. дез..нфекция, ц..новка;
5. станц..онный смотритель, акц..нтологическая норма.

***А*6.** *Пишется* ***И*** *на месте всех пропусков в рядах:*

1) приветл..вый, опытная кормил..ца;

2) плать..це, ноготоч..к;

3) нога в стрем..ни, о стереометри..;

4) о прячущ..мся звере, играть на свирел..;

5) этот ковш..к, с усомнивш..мся студентом.

***А*7.** *Пишется* ***А/Я*** *на месте пропуска в словах:*

1. предлож..нный;
2. ла..щая собака;
3. дым рассе..лся;
4. они плещ..тся;
5. наде..вшийся на чудо.

***А*8.** *Пишется* ***НН*** *на месте всех пропусков в рядах:*

1. торжестве..ый момент, коше..ая по утру трава;
2. паре..ая репа, гости..ый двор;
3. окраше..ый забор, студентка умна и начита..а;
4. задача провере..а учителем, импровизирова..ая сцена;
5. опасный моше..ик, пусты..ый переулок.

***А*9.** *Пишется* ***НЕ*** *раздельно во всех случаях в рядах:*

1. впасть в (не)истовство; (не)правдивость, а домыслы;
2. абсолютно (не)уверенный ответ; ошибка (не)исправлена;
3. (не)выполненное вовремя задание; (не)такая, как все;
4. поступил отнюдь (не)правильно; (не)хрустальная ваза;
5. (не) девять; (не)торопясь за покупками.

***А*10.** *Укажите номера пропусков, где пишется* ***НЕ****:*

*Что 1)н.. говори, а я воюю 2)н.. первый год, имею ранения и награды и 3)н.. разу 4)н.. струсил в бою. Как же мне 5)н.. обижаться на ваше недоверие, товарищ командир?!*

***А*11.** *Через дефис пишутся слова:*

1. (пол)пирога;
2. выть (по)волчьи;
3. (длинно)волосый;
4. (чулочно)носочный;
5. (гамма)излучение.

***А*12.** *Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:*

1. ***(В)виду*** опасности обрушения стены работу прекратили.
2. Я помиловал тебя ***(за)то****,* что ты оказал мне услугу.
3. Он не видел её ***(с)начала*** войны.
4. ***(В)последствии*** она сама мне в этом призналась.
5. Они оба одновременно произнесли одно и ***то(же)*** слово.

***А*13.** *Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:*

1. Шум реки, стук дятла и крик селезней \_ всё сливалось в одну бодрую и радостную мелодию.
2. Рассматривать частное событие в свете вечных проблем \_ неотъемлемая черта творчества художника Поленова.
3. Любить \_ значит видеть мир прекрасным.
4. Творения природы \_ совершеннее творений искусства.
5. Электрический свет \_ словно жидкий янтарь.

***А*14.** *Обособленные определения есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):*

1. Мастера извлекая радующие взгляд эффекты из союза скульптуры с водой создали в городе целую архитектуру фонтанов.
2. Разгорячённые быстрой ходьбой мы очень хотели пить.
3. На некоторых берёзах обращённых к солнцу уже появились золотые серёжки.
4. Я не мог насмотреться на величественную Волгу тусклую матовую без блеска и холодную на вид.
5. Приходившие из Москвы на нашу станцию пассажирские поезда по субботам и воскресеньям были переполнены.

***А*15.** *Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены):*

1. ***Конечно*** старик и сам не верил в эти псевдотеории выдуманные им же.
2. ***Всё-таки*** он не придёт сегодня.
3. ***Очевидно*** что я неудачно выразился.
4. Ты ***может быть*** тоже хочешь поехать на экскурсию?
5. Одна из дверей ***по-видимому*** вела в фотолабораторию.

***А*16.** *Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:*

1. Всходила луна\_ и от этого за сопками\_ и по ту сторону реки становилось светлее.
2. В саду в начале апреля уже шумели скворцы\_ и летали бабочки.
3. Летним утром пахнет спелой клубникой\_ и скошенной травой\_ и грибным дождём.
4. Я сидел в тени вяза\_ и лениво собирал цветы\_ и травы\_ и в сердце поднималась какая-то родственная любовь к каждому колоску.
5. Туман то стлался по земле\_ то вдруг поднимался\_ то принимал форму облаков.

***А*17.** *Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:*

1. Мать с тревогой писала, что отца переводят в Таджикистан и что скоро нам всем надо будет переезжать.
2. Там где ветры слизали снег, земля по ночам лопается.
3. Когда в мир возвращался свет и люди приветствовали его сияющими глазами, дом наполнялся звуками реальной работы.
4. Данилов говорил, что, если он будет знать всё обо всём, жить ему станет скучно.
5. Я не настолько богат, чтобы не ценить денег и не настолько мудр, чтобы перестать искать смысл бытия.

***А*18.** *Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:*

1. Я нисколько не сомневаюсь: мир слов загадочен и неисчерпаем, как космос и Вселенная.
2. Весной сначала цветёт ландыш: потом вскипает белым цветом черёмуха, затем скромно распускается шиповник.
3. Моя сестра обладала одним удивительным свойством: она превращала любое действие в происшествие.
4. Убираешь сезонную обувь на хранение: не забудь просушить её и обрабатывать смягчающим кремом.
5. Сумеешь приручить ежонка – приобретёшь забавного домашнего питомца и неутомимого сторожа в саду и огороде.

***А*19.** *Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:*

1. Матвей, вздохнув, произнёс: «Костерок бы сейчас разжечь».
2. «Я других не жду, – охотно откликнулась Клава и добавила: – Я сама себя развлекаю».
3. – Я отказываюсь от своего выстрела, – бросив пистолет на землю, промолвил Санин: – Я не буду стрелять.
4. Академик Капица утверждал, что: «гении рождаются эпохой, а не гении рождают эпоху».
5. «Интересно, сколько стоят такие апартаменты?» – поинтересовался однажды Олег.

***А*20.** *Запятая ставится на месте всех пропусков* *в предложениях:*

1. Портрет этот\_ будто бы был написан итальянским художником, жившим в то время в Одессе.
2. На сибирской земле есть много особенностей\_ как в природе\_ так и в людских нравах.
3. Капитан увидел\_ как деревья на берегу испуганно пригнулись к земле\_ и поспешил на мостик.
4. Трофимов вошёл в комнату мягко\_ как кошка\_ и остановился у окна.
5. С древнейших времён торф используется в сельском хозяйстве\_ как удобрение.

***А*21.** *Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:*

Ранней осенью я нередко выбирал1)\_ расположенный неподалёку2)\_ парк, и 3)\_ когда устраивался среди иссиня-зелёных елей4)\_ или жёлтых берёз5)\_ или красных клёнов, чтобы писать этюды, меня отвлекала только одна мысль: как выглядели эти места, например, сто лет назад?

***А*22.** *Какие фразеологизмы соответствуют по значению выделенным в предложении словам?*

*При прежнем барине жили они* ***в полной безопасности****.*

1. испокон веку;
2. как за каменной стеной;
3. как из-под палки;
4. как у Христа за пазухой;
5. из последних сил.

***А*23.** *Укажите, какие слова имеют такое же строение, как и слово* ***снежинка****:*

1. шапочка;
2. двое;
3. варила;
4. крючок;
5. люблю.

***А*24.** *Выделенные слова являются союзами и связывают части сложноподчинённого предложения:*

1. Всё, ***что*** прочитали, постарайтесь запомнить.
2. В комнате было довольно светло, ***так что*** свет можно было не зажигать.
3. Наконец-то мы смогли найти время для дальней прогулки, ***несмотря на*** прохладную погоду.
4. Максим, получив в подарок книгу, радовался ***не столько*** самому подарку, ***сколько*** вниманию со стороны старшего брата.
5. Я надеюсь, ***что*** уже этим летом стану студентом.

***А*25.** *Верными являются утверждения:*

1. В предложении *Проснись же, смолкнувшее слово, раздайся с уст моих опять* подчёркнутое слово выполняет функцию подлежащего.
2. В предложении *Две огромные цепи прикованы к железным кольцам забора* простое глагольное сказуемое.
3. В предложении *Учитель требовал слушать его рассказ более внимательно* инфинитив выполняет функцию дополнения.
4. Предложение *К сожалению, гости даже не смогли попрощаться* является нераспространённым.
5. Предложение *Уже в октябре озерцо сковало льдом* является безличным.

***А*26.** *Речевые нормы нарушены в предложениях:*

1. Во многих странах прошли демонстрации протеста против военной оккупации Ирака.
2. Этот яркий фильм поможет иностранцам получить мнение о нашей стране.
3. Меня хотят сделать яблоком преткновения.
4. Этот будний день был последним в уходящем году.
5. Многие модельеры предпочитают сегодня использовать ткани, заменяющие натуральный мех или кожу.

***А*27.** *Морфологические нормы нарушены в предложениях:*

1. Моя бабушка варит замечательное варенье из абрикосов.
2. Эта стиральная машина полощет и отжимает бельё в автоматическом режиме.
3. Дедушка очень любил двоих маленьких внучек.
4. Во втором тайме игра наших футболистов стала более быстрее.
5. Тренер подошёл к ей поговорить о предстоящих соревнованиях.

***А*28.** *Синтаксические нормы нарушены в предложениях:*

1. Свисающие с крыш сосульки стали совсем тонкими и прозрачными.
2. Внимательно слушая учителя, мне становился понятным ход решения задачи.
3. Согласно приказа все должны пройти инструктаж по технике безопасности.
4. Она ждала и радовалась предстоящей встрече с подругой.
5. Я не только восхищался её знаниями, но и силой характера.

**Текст к заданиям *А*29, *А*30 и *В*1 – *В*5**

(1) *Приближалась буря.* (2) *Мы спустили парус в одно мгновение.* (3) *Несколько ударов весла – и лодка укрылась за гигантской стеной, попав в относительно спокойный водоём.* (4) *В самой середине нашего укрытия поднимался из воды большой плоский камень.* (5) *Поверхность этого камня была покрыта бурыми водорослями и раковинами.* (6) *Вокруг нас высились гигантские утёсы, круто, а местами отвесно обрывающиеся в море.*

(7) *Волны с грохотом таранили стену, но она стойко выдерживала натиск моря.* (8) *Ветром перебрасывало через неё брызги.* (9) *Волны пенились, дробились и, ослабленные, с урчанием уходили за базальтовую стенку, выплёскиваясь на камни, к которым была привязана лодка.*

(10) *Выкачав из лодки воду, мы перебрали всё наше имущество и уложили его получше, прикрыв сверху брезентом и обвязав покрепче верёвками.* (11) *Затем мы оделись потеплее и сели на свои места в лодке, надеясь, что ветер стихнет и море хоть немного успокоится.*

(12) *Но, вопреки нашим ожиданиям, сильная волна подхватила лодку, как пёрышко, и на гребне вынесла в открытое море.* (13) *Ветер хлестнул по лицу холодной изморосью.* (14) *Лодка* ***сильно*** *накренилась: прошла вторая большая волна, потом третья…* (15) *Словно раненая птица, увлекаемая сильным ветром, помчалась наша лодка вдоль берега.* (16) *Ничего не было видно: ни где кончается вода, ни где начинается небо.*

***А*29.** *Прочитайте текст и определите, на какие вопросы в тексте нет ответов:*

1. Где укрылась лодка?
2. Какие повреждения обнаружили путешественники в лодке?
3. На что надеялись путешественники?
4. Что произошло после прихода сильной волны?
5. Как были спасены путешественники?

***А*30.** *Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:*

1. художественный стиль речи;
2. научный стиль речи;
3. тип речи – повествование с элементами описания;
4. задача речи – рассказать о случае, произошедшем в море во время бури;
5. задача речи – рассказать о том, как следует готовиться к морскому путешествию.

**Часть *В***

***В*1.** Найдите в тексте (среди предложений 1 – 5) предложение, связанное с предыдущим при помощи местоимения и лексического повтора. Номер предложения запишите цифрой (например, 3) в область ответов.

***В*2.** Найдите в предложениях 3 – 4 слово, употреблённое в значении ‘*очень большой по размерам*’. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

***В*3.** Найдите в предложениях 15 – 16 слово, в котором происходит ***оглушение*** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

***В*4.** Подберите слово, от которого образованонаречие, выделенное в 14-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

***В*5.** Найдите в предложениях 1 – 5 причастие и запишите его в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

***В*6.** В приведённых ниже предложениях найдите словос орфографическойошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

*Помните известную притчу про двух каменьщиков, которые носили камни? Их обоих спросили, что они делают. «Таскаю камни, – ответил один, – что, не видно? – «А я строю храм», – ответил другой.*

***В*7.** *Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:*

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** Вопреки ожиданиям на нас даже не посмотрели.  **Б.** Все тарелки расставлены.  **В.** Они задержались в ателье.  **Г.** И отправился он на все четыре стороны. | **1.** именительный  **2.** родительный  **3.** дательный  **4.** винительный  **5.** творительный  **6.** предложный |

***В*8.** *Определите морфологические признаки глаголов и установите соответствие между столбцами таблицы:*

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** найдите  **Б.** придержал бы  **В.** прочитать  **Г.** замычал | **1.** I спряжение, в форме прошедшего времени  **2.** I спряжение, в форме будущего времени  **3.** II спряжение, в форме прошедшего времени  **4.** II спряжение, в форме будущего времени  **5.** I спряжение**,** значение времени не определяется  **6.** II спряжение, значение времени не определяется |

***В*9.** *Определите вид подчинительной связи в словосочетаниях и установите соответствие между столбцами таблицы:*

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** прочитавший книгу  **Б.** заканчивая повесть  **В.** у четвёртого ученика  **Г.** открыть быстрее | **1.** согласование  **2.** управление  **3.** примыкание |

***В*10.** *Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:*

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** Что такое хорошая тема и как оценить её значимость?  **Б.** В просеке у земли было темно, а небо оставалось светлым, по нему быстро скользили прозрачные облака.  **В.** Как я уже писал выше, одной из главных задач науки является краткое и простое формулирование фактов.  **Г.** Морской конёк не бросается за добычей, а ждёт, пока она сама подплывёт к нему. | **1.** простое осложнённое предложение  **2.** сложносочинённое предложение  **3.** сложноподчинённое предложение  **4.** бессоюзное сложное предложение  **5.** сложное предложение с разными видами связи |